

# С А Т (Студијска аудиотехника)

Изборни

Година студија: 2

Семестар: 3

ЕСПБ: 6

Предавања: 3 часа

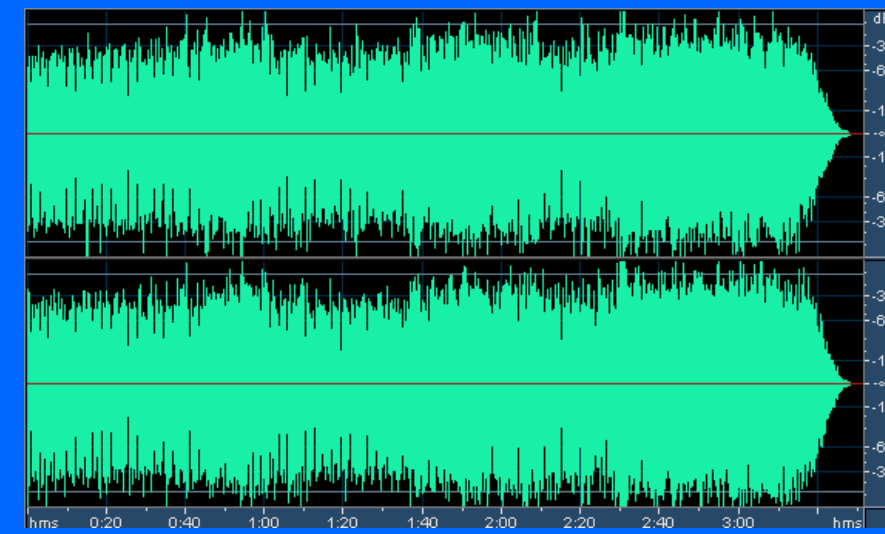
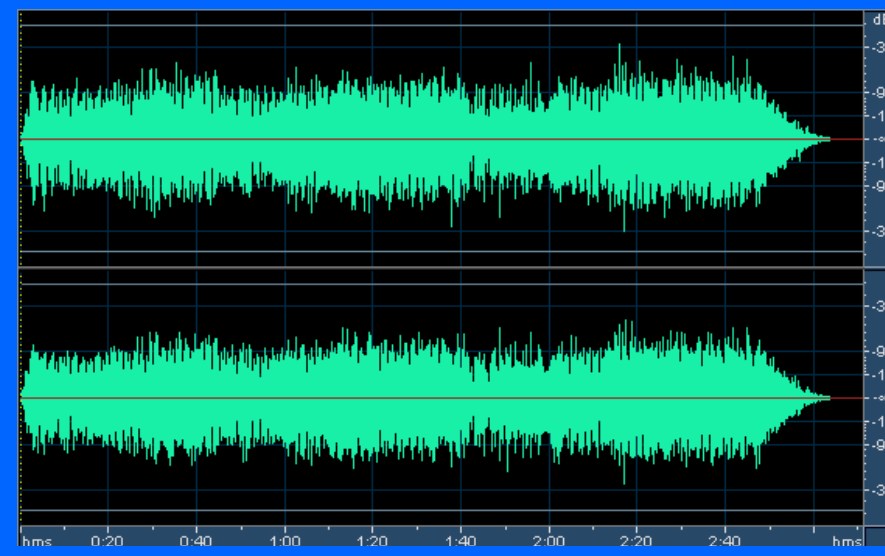
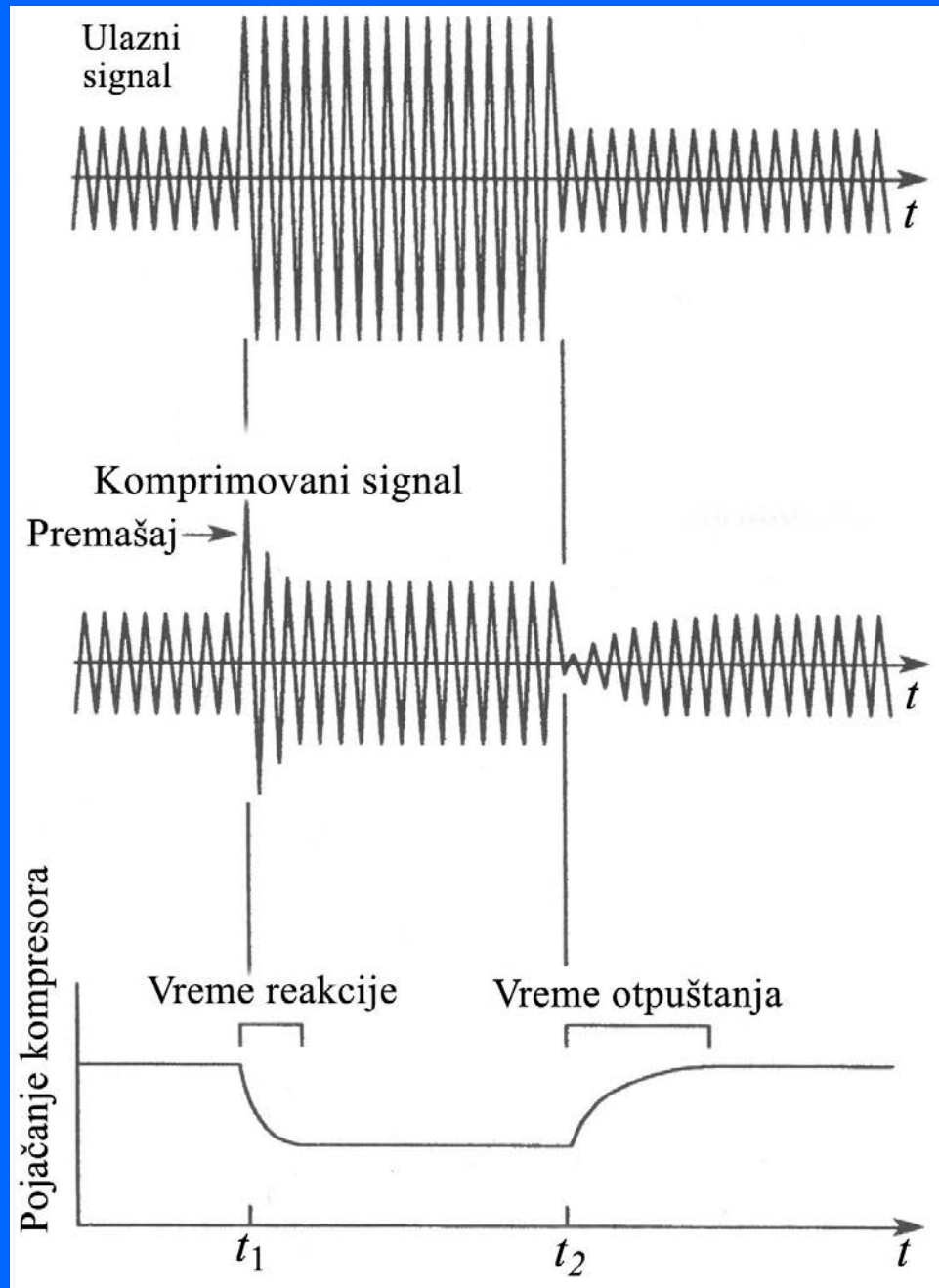
Вежбе: лаборат. 2 часа

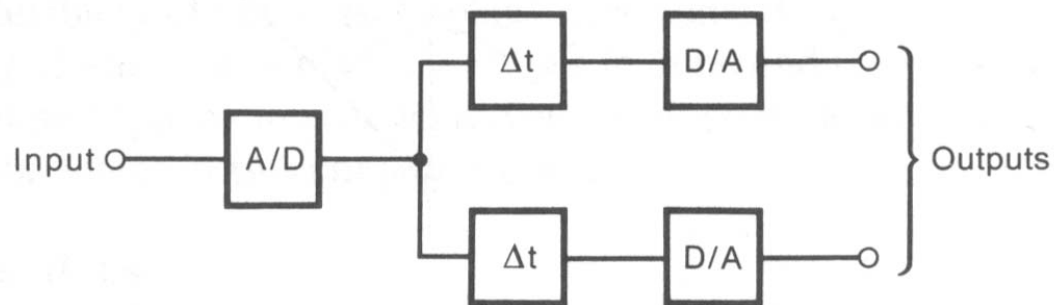
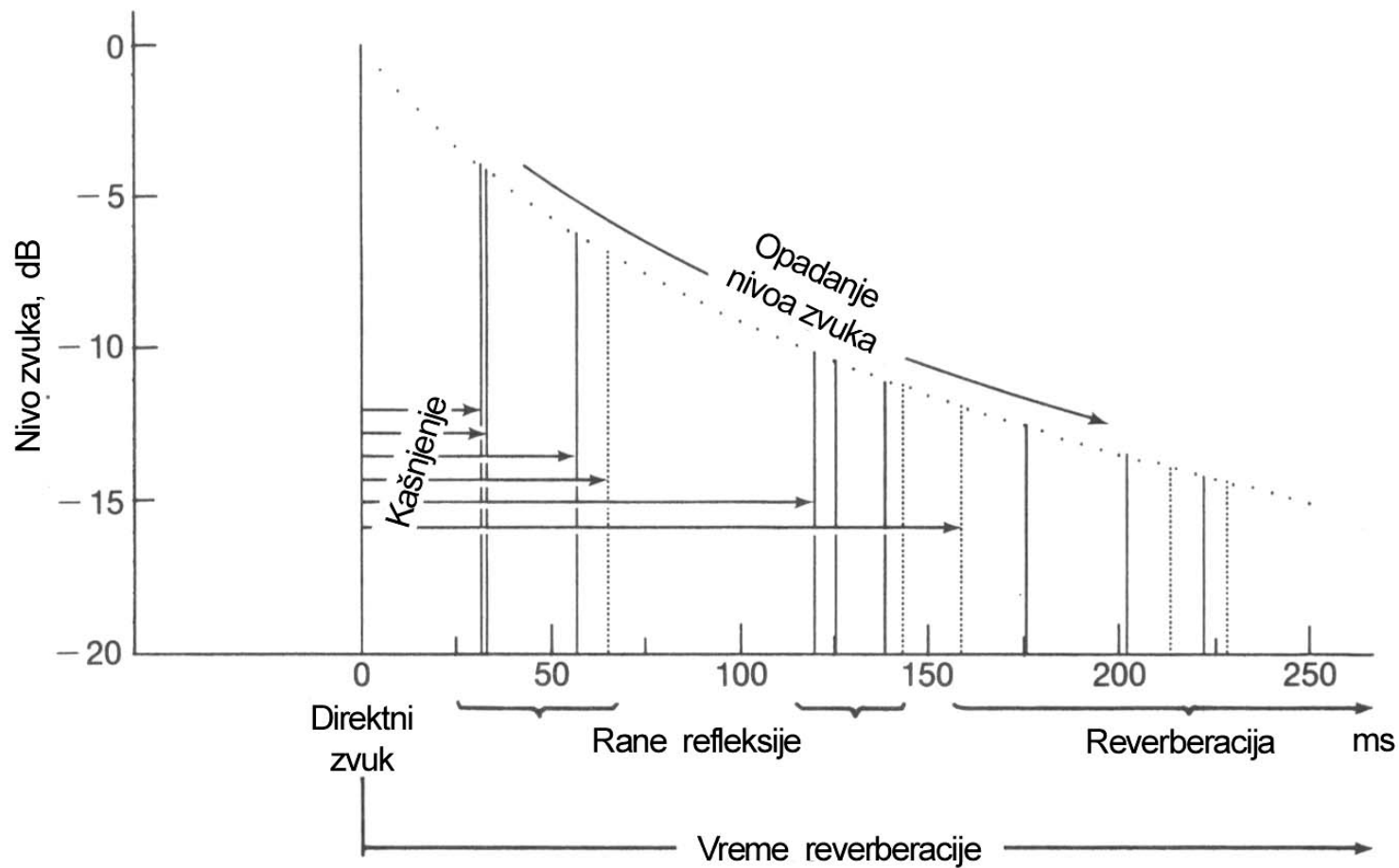
Полагање: два колоквијума (по 15 поена), лабораторијске вежбе (35 поена), редовност на предавањима (5 поена), испит (30 поена).

# Audio mikseri



# Uređaji za obradu dinamike audio signala

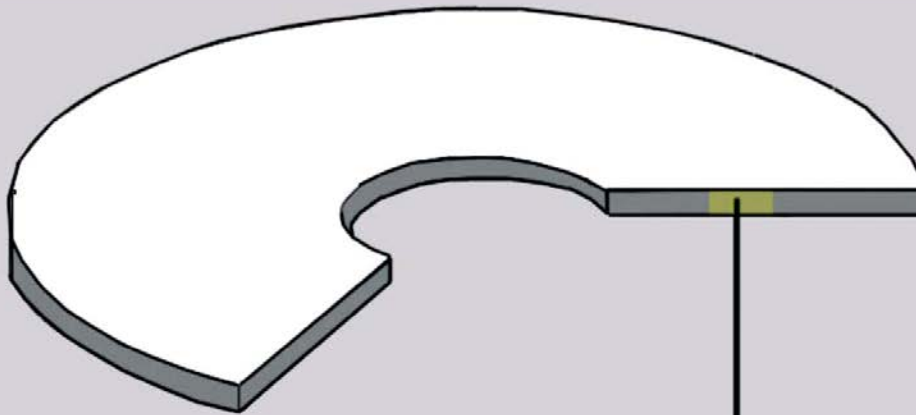




Uređaji za  
kašnjenje i efekte



# Uređaji za zapisivanje audio signala



Disk predviđen za snimanje

Disk proizveden livenjem

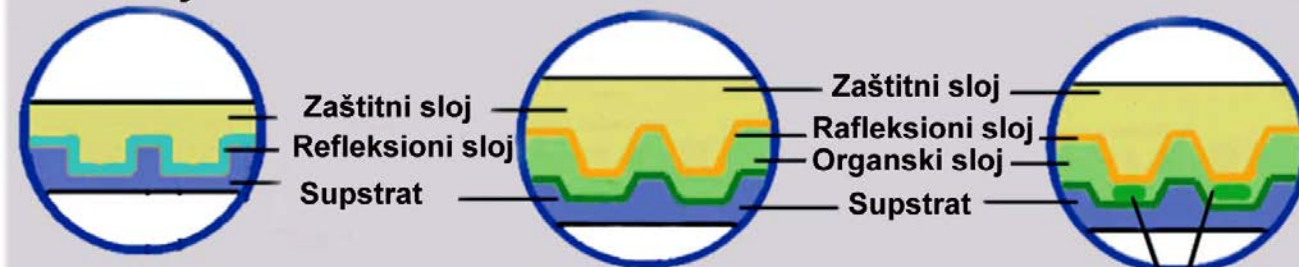
Pre snimanja

Nakon snimanja

Zaštitni sloj  
Refleksioni sloj  
Supstrat

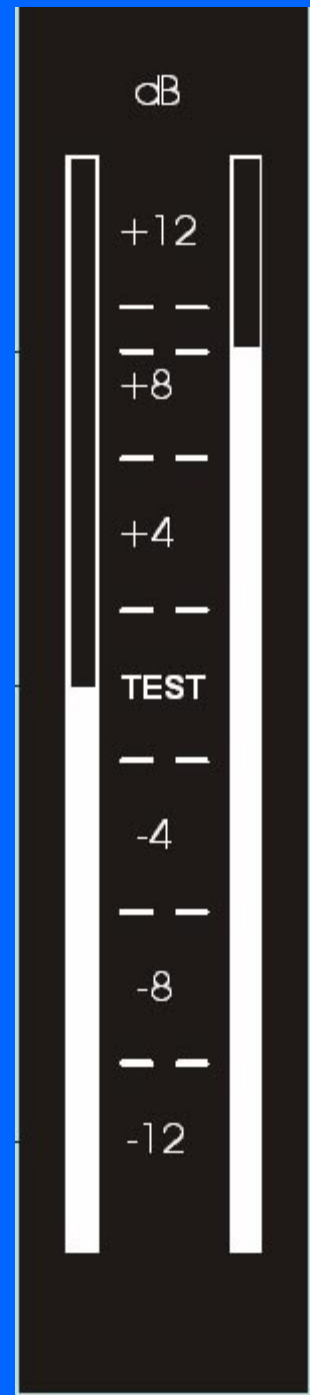
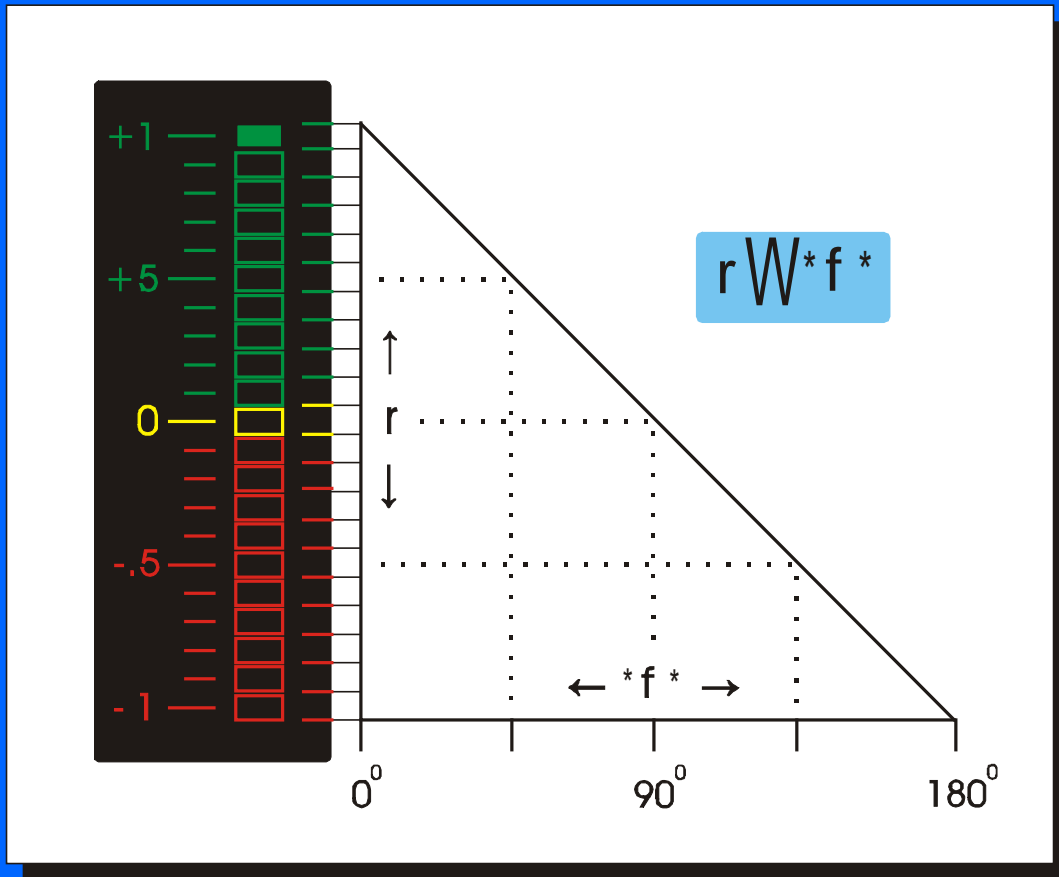
Zaštitni sloj  
Rafleksioni sloj  
Organski sloj  
Supstrat

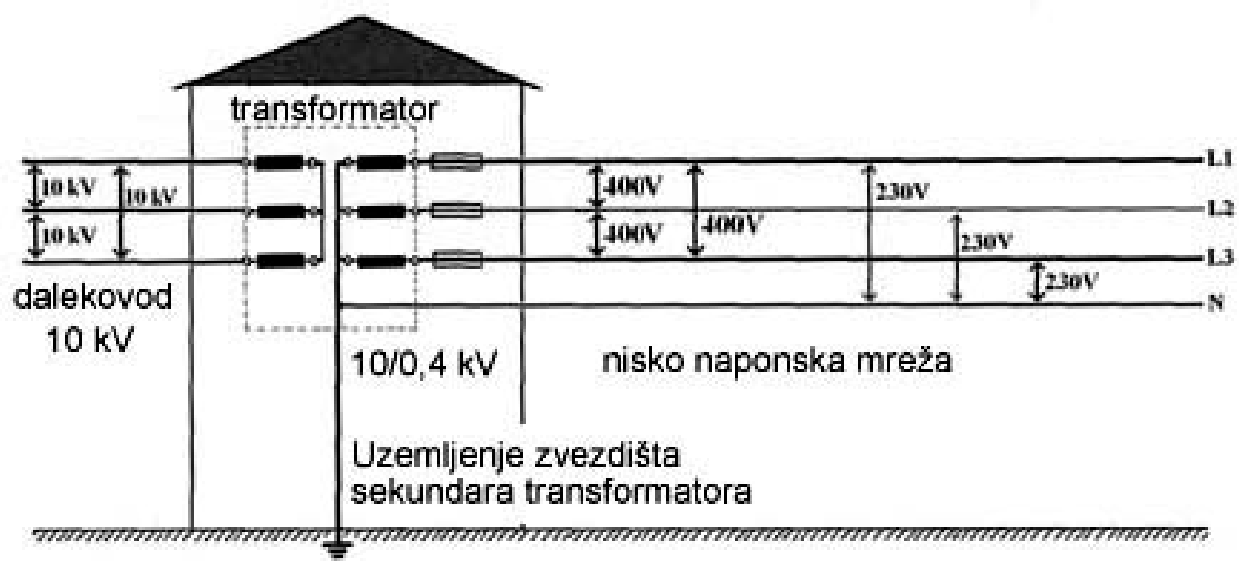
Snimljeni podaci



# Merenje audio signala

## Korelator faze, merač vršne vrednosti - PPM





Napajanje i  
uzemljavanje audio  
sistema



# Literatura:

- D. Drinčić, Studijska audiotehnika, (prezentacije u elektronskoj formi, ppt ), VIŠER, 2008.
- D. Drinčić, Studijska audiotehnika, pitanja, (u elektronskoj formi, doc.), VIŠER, 2008.
- D. Drinčić, Studijska audiotehnika, (materijali za lab vežbe u elektronskoj formi), VIŠER, 2012.
- H. Kurtović, Osnovi tehničke akustike, Naučna knjiga 1982 (odabrana poglavlja)
- M. Mijić, Audiosistemi, prvo izdanje, Akademski misao, Beograd 20011.
- M. Filipović, Audiotehnika (za III razred srednje elektrotehničke škole), Zavod za izdavanje udžbenika 2008.