

2015/2016

KOMPJUTERSKA ANIMACIJA 1

OSNOVNE STUDIJE PROGRAMA NRT na daljinu

Predavač : mr Snežana Trstenjak

Asistenti: Zoran Trandafilović

CILJ predmeta

- informisati o osnovnim pojmovima i alatima iz oblasti kompjuterske animacije
- *Упознавање са програмским пакетом Maya*
- pripremiti studente za timski rad
- objediniti znanja iz više predmeta kroz projekte

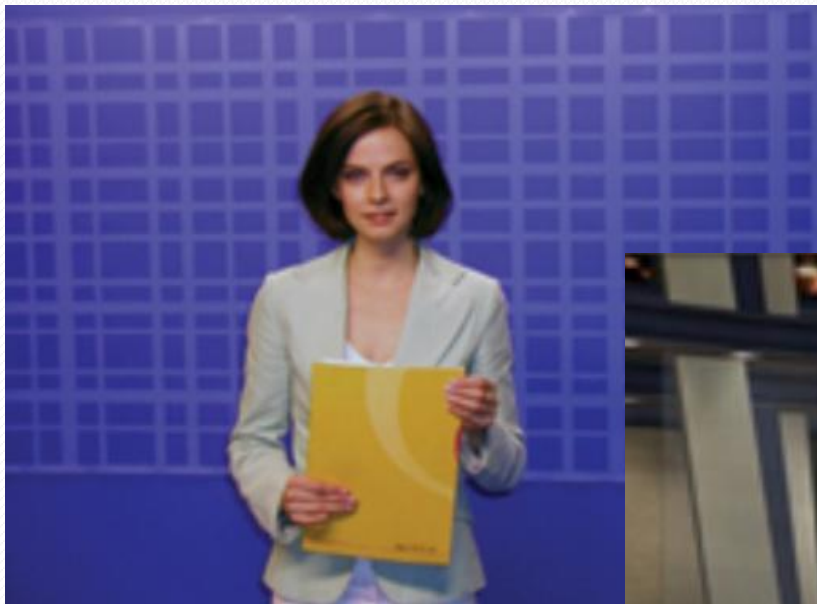
Primena znanja-otvorene mogućnosti

- Pružanje informacija i zabave
- Primena u oblasti sporta, medicine, arhitekture i skoro svih grana koje poseduju potrebu za simulacijom realnih pokreta i situacija



Primena znanja-otvorene mogućnosti

- Obogaćivanje programskih televizijskih sadržaja



Primena znanja-otvorene mogućnosti

- Filmska industrija
- Realizacija komercijalnog sadržaja-prezentacija, banera, naslova, isticanje važnih delova sadržaja internet i drugih prezentacija



Sadržaj predmeta

obuhvata relevantne
umetničke forme i pojave,
organizovane po oblastima:

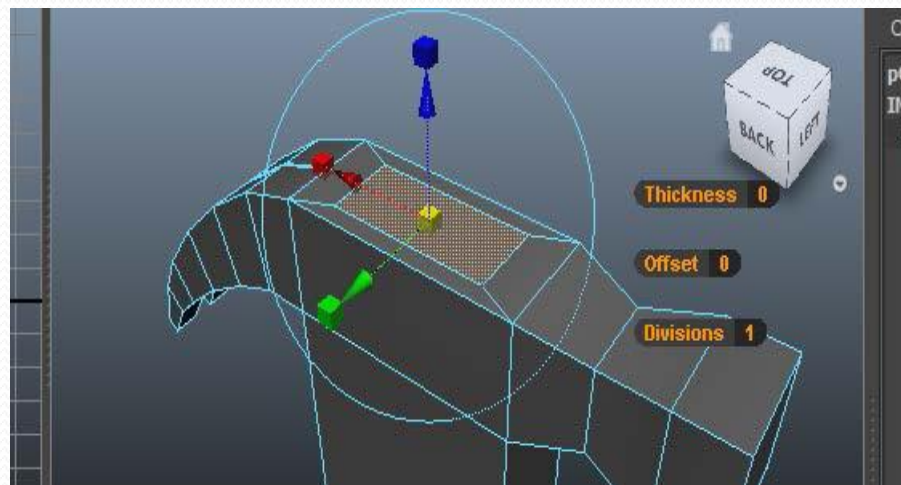
OSVETLJAVANJE SCENE,

postavljanje KAMERE – KADRIRANJE 3D scene i

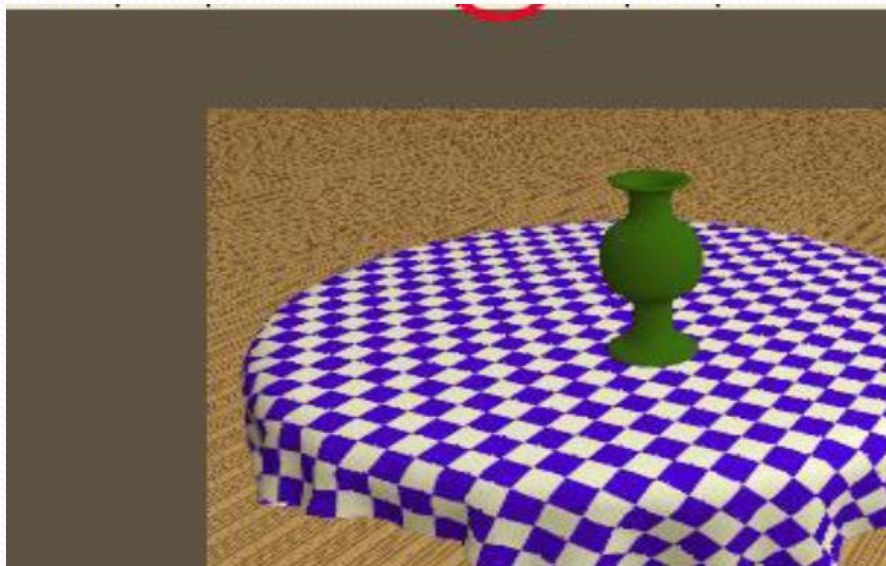
RENDERING kompjuterski realizovanog projekta.

Sadržaj predmeta

obuhvata relevantne
umetničke forme i pojave,
organizovane po oblastima:



MODELING 3D objekata ,



MAPIRANJE 3D objekata,



Оцена zнанја (максималан број поена 100):

Predispitne obaveze

Praktična nastava - VEŽBE	30
seminarski rad	20
KOLOKVIJUM X 2	25 /50

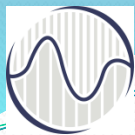


Oцена znanja (maksimalan broj poena 100):

**AKO STUDENT NIJE OCENJEN PREKO
PREDISPITNIH OBAVEZA,
IZLAZI NA ZAVRŠNI ISPIT**

Završni ispit:

praktična nastava - VEŽBE	30
seminarski rad	20
ispit za računarom	50

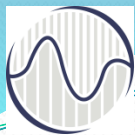


Реализација наставе

Предавања се реализују у виду
видео конференција.

Вежбе су урађе не и понуђене у виду
видео лекција.

Консултације су у виду
форума и видео конференција,
али ако постоји захтев студената,
омогућени су термини у оквиру школе.

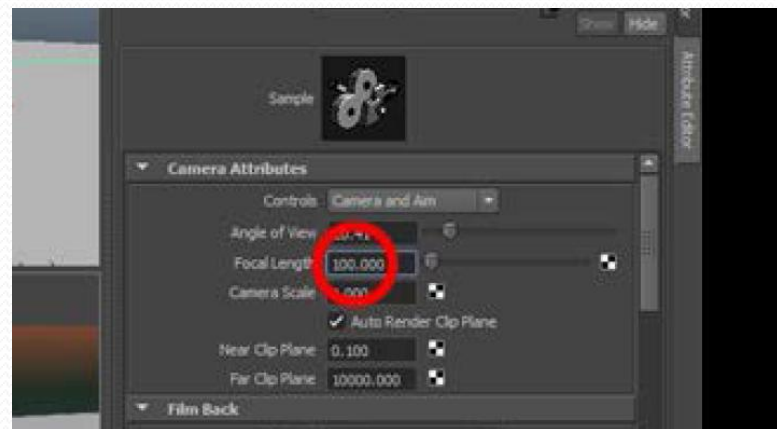


literatura

Nastavni plan i program je pokriven lekcijama u vidu teksta koje se svake nedelje postavljaju na stranici premeta, kao i video lekcija koje prate dinamiku nastave.

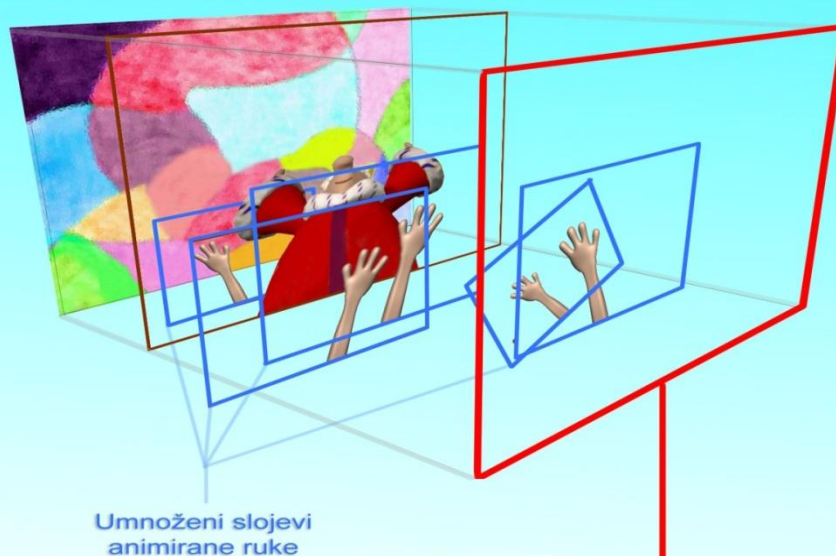
Ako student ima potrebu ili želi dodatna vežbanja, može posećivati redovne termine vežbi kao i preavanja predmeta KA 1

NA OSNOVNIM STUDIЈAMA- KLASIČNIM



Animacija je deo naše svakodnevnice
te ćete budućim radom,
uticati na ukus i svest javnosti.
Želimo Vam uspeh u tom poduhvatu i savladavanju
pravila i procedura
na putu kreiranja
sveta mašte,
virtualnih predela,
pokreta i događaja.

*Mr Snežana Trstenjak i,
Zoran Trandafilović*



Komponovana slika



ВИСОКА ШКОЛА
ЕЛЕКТРОТЕХНИКЕ И РАЧУНАРСТВА
СТРУКОВНИХ СТУДИЈА



ПИТАЊА