



Директору школе
Наставном већу

Предмет:

РЕФЕРАТ ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ ПРЕДАВАЧА ВИСОКЕ ШКОЛЕ ЕЛЕКТРОТЕХНИКЕ И РАЧУНАРСТВА СТРУКОВНИХ СТУДИЈА, ЗА ОБЛАСТ ЕЛЕКТРОТЕХНИЧКО И РАЧУНАРСКО ИНЖЕЊЕРСТВО, УЖА ОБЛАСТ АУДИО И ВИДЕО ТЕХНОЛОГИЈЕ, НА ОДРЕЂЕНО ВРЕМЕ ОД 5 ГОДИНА

Решењем Директора Високе школе електротехнике и рачунарства струковних студија у Београду бр.234/1 од 05.02.2018. године, донетом на основу одлуке Наставног већа ВИШЕР од 01.02.2018. године, за писање Реферата о пријављеном кандидату по конкурс који је објављен у листу Послови, бр. 761, од 24.01.2018. године, за избор једног наставника у звању предавача за област Електротехничко и рачунарско инжењерство, ужа стручна област Аудио и видео технологије, на одређено време од 5 година, именовани су чланови комисије:

1. др Драган Новковић, професор, Висока школа електротехнике и рачунарства струковних студија у Београд, председник
2. др Ивана Милошевић, предавач, Висока школа електротехнике и рачунарства струковних студија у Београд, члан
3. др Драгана Шумарац-Павловић професор Електротехничког факултета у Београду, члан

На основу детаљног прегледа конкурсног материјала, Комисија подноси следећи

РЕФЕРАТ

На конкурс који је објављен у листу Послови, бр. 761, од 24.01.2018. за избор једног наставника у звању предавача за област Електротехничко и рачунарско инжењерство, ужа стручна област Аудио и видео технологије, на одређено време од 5 година, пријавио се један кандидат:

1. др Филип Пантелић, дипломирани инжењер електротехнике и рачунарства из Београда, ул. Краљице Марије 17.

Кандидат је уз пријаву на конкурс приложио:

1. кратку радну биографију (CV),

2. оверене фотокопије (дипломе остеченом високом образовању, диплому о стеченом академском називу мастер инжењера електротехнике и рачунарства и уверење о стеченом научном називу доктор наука–електротехника и рачунарство),
3. извод из матичне књиге рођених,
4. уверење о држављанству,
5. уверење о неосуђиваности.

1.1. ОПШТИ БИОГРАФСКИ ПОДАЦИ

Лични подаци:

Име и презиме: Филип Пантелић

Датум рођења: 20.12.1978. године

Место и држава рођења: Београд, Србија

Образовање:

На Електротехничком факултету у Београду завршио је основне студије на смеру Нуклеарна и медицинска техника.

На Филолошко-уметничком факултету у Крагујевцу стиче звање дипломирани музичар, контрабасиста.

На Електротехничком факултету у Београду завршио је мастер студије на студијском програму Електротехника и рачунарство.

Докторску дисертацију под називом „Анализа корелације између механичких и акустичких контрабаса“ одбранио је 2017. године на Електротехничком факултету у Београду.

Историја запослења:

2002 – 2016 – основне и средње музичке школе као наставник (контрабас, аудио–визуелна техника, физика, информатика)

Од 2016. до данас ради у Високој школи електротехнике и рачунарства као асистент.

1.2. НАУЧНИ И СТРУЧНИ РАД

Академско и стручно наставно искуство:

Кандидат има богато наставно искуство. Више од десет година ради као наставник у основним и средњим музичким школама, где је био ангажован на следећим предметима: Контрабас, Аудио-визуелна техника, Физика и Информатика.

Као асистент др Филип Пантелић изводио је наставу из аудиторних и лабораторијских вежби на Високој школи електротехнике и рачунарства у Београду на основним, специјалистичким и мастер студијама и то:

Основне студије: Електротехника, Електроакустика, Аудиоелектроника, МИДИ и синтеза звука, Акустички дизајн просторија,
Специјалистичке студије: Примењена акустика,
Мастер студије: Аудио уређаји и системи.

Професионално искуство:

У оквиру сарадње између београдског и љубљанског Универзитета, борави у Љубљани у стручној посети Фалултету за стројништво где се бави испитивањем вибрација на гудалу контрабаса.

У оквиру COST акције FP1302 Wood MusICK похађао је обуку из дендрохронологије на Биотехничком факултету Универзитета у Љубљани. У оквиру истог пројекта боравио је у Единбургу на Napier универзитету, где је у центру за Wood Science and Technology учествовао у испитивањима утицаја дуготрајних вибрација на карактеристике дрвета.

У сарадњи са колегама из Лабораторије за акустику на Електротехничком факултету у Београду учествовао је у пројектима акустичког дизајна Позоришта у Суботици и Радио телевизије Нови Сад. Аутор је решења акустичког дизајна бројних тонских режија мањих музичких студија у Београду.

Избор стручних радова:

Kategorija M21:

Filip Pantelić, Jurij Prezelj, "*Hair tension influence on the vibroacoustic properties of the double bass bow*", JASA Express Letters, September 2014, J. Acoust. Soc. Am. 136, EL288 (2014); DOI:<http://dx.doi.org/10.1121/1.4896408> (M21)

Kategorija M53:

Filip Pantelić, Jurij Prezelj, "*Sound generating mechanism of the double bass*", TELFOR JOURNAL, 2013, Vol. 5, sveska 2, 140-144, (M53)

Kategorija M33:

Filip Pantelić, Daniel Ridley-Ellis, Miomir Mijić, Dragana Šumarac Pavlović, "Monitoring changes in wood properties using Very Near Field sound pressure scanning", 4th Annual Conference COST FP1302 WoodMusICK, Brussels, Belgium, October 5-7, 2017, <http://woodmusick.org/dissemination-2>, (M33)

Filip Pantelić, Charlotte Desvages, Jurij Prezelj, Dragana Šumarac Pavlović, "Influence of bow-bridge distance on strings timbre", 7th AAAA Congress on Sound and Vibration, 22-23. September 2016, Ljubljana, Slovenia, Proceedings on CD (M33)

Miomir Mijić, Dragana Šumarac Pavlović, **Filip Pantelić**, Miloš Bjelić, *Acoustic design challenge in totally flexible configuration of theatre hall – case study*, Congress of the Alps Adria Acoustics Association, oktobar 2014. Proceedings on CD (M33)

Dragana Šumarac Pavlović, Srdjan Bojičić, Ivana Ristanović, **Filip Pantelić**, Miodrag Stanojević, *Analysis of energy „Traffic“ in room and its implication on sound insulation and absorption of materials*, Congress of the Alps Adria Acoustics Association, oktobar 2014, Proceedings on CD (M33)

Filip Pantelić, Đorđe Grozdić, Miloš Bjelić, Ivana Ristanović, Dragana Šumarac Pavlović, Miomir Mijić, *Analysis of sound field at low frequencies - empty vs. furnished room*, FORUM ACUSTICUM, Krakov, septembar 2014, Broj rada: SS04_6, ISSN: 2221-3767 (for CD), ISBN: 987-83-61402-28-2 (for Book of Abstract) (M33)– **rad po pozivu**

Dragana Šumarac Pavlović, **Filip Pantelić**, Bojičić Srđan, Miloš Bjelić, *Airborne sound insulation of monolithic partition as a function of incidence angles*, FORUM ACUSTICUM, Krakov, septembar 2014, Broj rada: SS04_8, ISSN: 2221-3767 (for CD), ISBN: 987-83-61402-28-2 (for Book of Abstract) (M33) – **rad po pozivu**

Kategorija M63:

Filip Pantelić, Dragana Šumarac Pavlović, Miomir Mijić, Daniel Ridley-Ellis, "Ispitivanje akustičkih osobina drveta i identifikacija modova skeniranjem uzorka u veoma bliskom polju", 60. ETRAN, jun 2016, Zlatibor, Srbija, ISBN 978-86-7466-618-0, AK1.3.1-4 (M63)

Dragan Novković, **Filip Pantelić**, Jovan Bratičević, "Uticaj monitoring signala na vokalnu interpretaciju muzičkog sadržaja", 60. ETRAN, jun 2016, Zlatibor, Srbija, ISBN 978-86-7466-618-0, AK2.4.1-4, (M63)

Filip Pantelić, Dragana Šumarac Pavlović, Miomir Mijić, Anja Grumić, "Efektivna apsorpciona moć kao funkcija prostornog položaja apsorbera", Srebrno jezero, 8- 11. juna 2015. godine, ISBN 978-86-80509-71-6 (M63)

Dragana Šumarac Pavlović, Miloš Bjelić, Miomir Mijić, **Filip Pantelić**, "Uticaj reverberacionih procesa u predajnoj i prijemnoj prostoriji na zvučnu izolaciju" Srebrno jezero, 8- 11. juna 2015. godine, ISBN 978-86-80509-71-6 (M63)

Dragana Šumarac Pavlović, **Filip Pantelić**, Srđan Bojičić, Miloš Bjelić, *Raspodela uglova incidencije zvučnih talasa u prostorijama različitih proporcija*, ETRAN, Vrnjačka banja, jun 2014, Broj rada (zbornik radova CD): AK 3.4, ISBN: 978-86-80509-70-9 (M63)

Miomir Mijić, **Filip Pantelić**, Đorđe Grozdanović, Miloš Bjelić, Ivana Ristanović, Dragana Šumarac Pavlović, *Raspodela zvučnog polja na niskim frekvencijama u realnim prostorijama*, ETRAN, Vrnjačka banja, jun 2014, Broj rada (zbornik radova CD): AK 2.5, ISBN: 978-86-80509-70-9 (M63)

Dragana Šumarac Pavlović, Miomir Mijić, Draško Mašović, Miloš Bjelić, **Filip Pantelić**, *Analiza impulsnog odziva prenosnog puta između dve prostorije*, ETRAN, Vrnjačka banja, jun 2014, Broj rada (zbornik radova CD): AK 2.4, ISBN: 978-86-80509-70-9 (M63)

Filip Pantelić, Jurij Prezelj, "Uticaj vibracija gudala kontrabasa na percepciju zvuka kod muzičara", 57. ETRAN, jun 2013, Zlatibor, Zbornik radova, ISBN 978-86-80509-68-6, AK1.6-1-4(M63)

Filip Pantelić, Jurij Prezelj, "Mehanizam generisanja tona kod kontrabasa", TELFOR, novembar 2012, Beograd, DOI 10.1109/TELFOR.2012.6419448, ISBN 978-1-4673-2983-5, 1272 - 1275(M63)

Filip Pantelić, Jelena Čertić, Draško Mašović, "Uticaj položaja gudala na boju tona kod kontrabasa", 56. ETRAN, jun 2012, Zlatibor, Zbornik radova, ISBN 978-86-80509-67-9, AK1.3-1-4 (M63)

Filip Pantelić, Jurij Prezelj, "Vibracije na gudalu kontrabasa", TAKTONS, novembar 2013, Novi Sad, Zbornik radova, ISBN 978-86-7892-555-9(M63)

Miomir Mijić, Dragana Šumarac Pavlović, Anja Grumić, **Filip Pantelić**, Miloš Bjelić, "Helmholtz resonator in the small room", TAKTONS 2015, Novi Sad, Serbia, 18-21. November(M63)

Признања:

Добитник је награда за најбоље радове из области акустике на 58. и 59. ЕТРАН конференцији у 2014. и 2015. години.

МИШЉЕЊЕ КОМИСИЈЕ О ИСПУЊЕНОСТИ УСЛОВА ЗА ИЗБОР

На основу сагледане документације, Комисија је утврдила да кандидат **др Филип Пантелић**, дипломирани инжењер електротехнике и рачунарства, има велики број стручних радове објављених у међународним часописима, као и радова саопштених на домаћим и међународним конференцијама. Такође има и дугогодишње искуство у извођењу наставе у високошколским установама.

ЗАКЉУЧАК И ПРЕДЛОГ КОМИСИЈЕ

Имајући у виду остварене резултате у научно–стручном и наставнопедагошком раду, Комисија констатује да **др Филип Пантелић**, дипломирани инжењер електротехнике и рачунарства, испуњава опште и посебне услове за избор наставника у звање предавача Високе школе Електротехнике и рачунарства струковних студија у Београду.

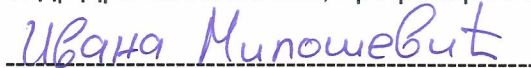
Комисија са задовољством предлаже Директору и Наставном већу Високе школе електротехнике и рачунарства струковних студија у Београду да кандидата **др Филипа Пантелића** изабере у звању предавача Високе школе електротехнике и рачунарства струковних студија за област Електротехника и рачунарство, ужа стручна област Аудио и видео технологије, на одређено време од 5 година.

У Београду, 06.02.2018. године.

Чланови комисије:



1. др Драган Новковић, професор ВИШЕР-а,



2. др Ивана Милошевић, предавач ВИШЕР-а,



3. др Драгана Шумарац-Павловић, професор ЕТФ-а